



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ISTITUTO COMPRENSIVO "LATTE DOLCE-AGRO"

SSIC83800B Via Cedrino n°5 , 07100 Sassari

Tel. e telefax 079/243134 - E-mail: SSIC83800B@istruzione.it

"L'educazione è il grande motore dello sviluppo personale..." N. Mandela



Curricolo verticale di Istituto

II CURRICOLO DI ISTITUTO

è

espressione della libertà
d'insegnamento e
dell'autonomia scolastica ed
esprime le scelte della comunità
professionale e l'identità
dell'Istituto

serve

per fissare i punti cardine del
percorso
educativo e didattico unitario, in
continuità dai tre ai quattordici
anni, che la nostra Scuola
intende rispettare

è

stato stilato sulla base delle
Indicazioni Nazionali
in cui sono fissati obiettivi
generali, obiettivi specifici di
apprendimento e relativi ai
traguardi di competenze per
disciplina

Campi di esperienza		I DISCORSI E LE PAROLE	
Disciplina		ITALIANO	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTARE E PARLARE LETTURA E COMPrensIONE SCRITTURA / RISCRITTURA RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, comprendere e riferire semplici messaggi attraverso vari tipi di linguaggio • Leggere, comprendere e cogliere punti essenziali di testi di vario genere • Ideare, pianificare, rielaborare e stendere diverse tipologie testuali e non • Conoscere la struttura della frase e attivare semplici ricerche su vari tipi di linguaggi 	<p>Scuola dell'Infanzia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la padronanza d'uso della lingua italiana. • Arricchire il proprio lessico. • Comunicare agli altri le proprie esperienze, domande, ragionamenti, pensieri. • Saper raccontare, inventare narrazioni. • Comprendere le narrazioni e la lettura di storie e testi di vario genere. • Riflettere sulla lingua. • Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione multimediale. <p>Scuola Primaria e Scuola Secondaria di 1° Grado</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le informazioni esplicite e gli elementi essenziali di un messaggio • Comprendere il senso globale di un messaggio 	<p>Competenze in uscita Infanzia / in ingresso Primaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico. • Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale. • Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega. • Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza e lo utilizza in modo appropriato. • Comprende le narrazioni e la lettura di storie. <p>Competenze in uscita Primaria / in ingresso Secondaria di 1° grado</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il senso globale di un messaggio orale • Comprendere il senso globale di un testo scritto • Leggere con dizione chiara, non stentata

		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato dei termini dal contesto • Organizzare un breve discorso orale usando un linguaggio chiaro e comprensibile • Leggere in modo scorrevole • Individuare gli elementi fondamentali di una struttura testuale • Riconoscere alcune tipologie testuali e gli elementi che le caratterizzano • Capire il significato globale di un testo scritto • Produrre testi che rivelino un ordine logico e/o cronologico • Produrre testi ortograficamente e grammaticalmente corretti • Produrre testi di tipologia diversa, rispondenti alla consegna • Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato) • Conoscere, comprendere ed applicare le informazioni sulla morfologia • Conoscere gli elementi, le regole e le funzioni della comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire in maniera comprensibile quanto ascoltato, letto o vissuto, oralmente e per iscritto • Scrivere con grafia leggibile • Riconoscere le fondamentali categorie morfologiche • Possedere competenze lessicali adeguate <u>Competenze in uscita Secondaria di 1° grado</u> • L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative • Apprende informazioni ed è in grado di rielaborarle per esprimere opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali • Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per interagire con gli altri • Usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici. • Legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali sui generi letterari • Produce semplici ipertesti, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali e non • Utilizza la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali. • Utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e
--	--	---	--

			<p>scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distingue le situazioni comunicative e gli interlocutori, utilizzando termini specialistici in base ai campi di discorso
--	--	--	---

Campi di esperienza	LA CONOSCENZA DEL MONDO		
Disciplina	STORIA		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE
TESTIMONIANZE E FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi • Saper ricostruire il passato sulla base della storia personale, delle testimonianze e delle fonti • Organizzare e confrontare tra loro le conoscenze anche alla luce delle trasformazioni storiche • Conoscere, comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico 	<p>Scuola dell'Infanzia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare la propria esperienza, rievocando e rappresentando • fatti significativi • Sviluppare l'attitudine a porre domande, riflettere, negoziare i significati 	<p><u>Competenze in uscita Infanzia / in ingresso Primaria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nel tempo della vita quotidiana • Riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale • È curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni • Racconta osservazioni e semplici esperienze
ORGANIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE		<p>Scuola Primaria e Scuola Secondaria di 1° Grado</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare fatti ed eventi nello spazio e nel tempo • Ricavare informazioni da fonti di diversa natura, utili alla comprensione di un fenomeno storico • Conoscere e confrontare aspetti 	<p><u>Competenze in uscita Primaria / in ingresso Secondaria di 1° grado</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del passato individuando semplici nessi tra gli eventi storici e le caratteristiche geografiche di un territorio • Ricava informazioni da fonti storiche • Conosce e confronta gli aspetti più
STRUMENTI e LINGUAGGIO			

		<p>caratterizzanti le diverse civiltà studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire i termini base del linguaggio storico e avere padronanza degli strumenti specifici • Cogliere semplici relazioni di causa ed effetto 	<p>significativi di antiche civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce ed utilizza i termini del linguaggio disciplinare • Usa le conoscenze apprese per comprendere alcuni problemi sociali attuali <p>Competenze <u>in uscita</u> Secondaria di 1° grado</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici • Conosce i momenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale • Conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente • Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità • Ha elaborato un personale metodo di studio e ricava informazioni storiche da fonti di vario genere • Sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e utilizzando un linguaggio adeguato • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo
--	--	---	--

Campi di esperienza		LA CONOSCENZA DEL MONDO	
Disciplina		GEOGRAFIA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ORIENTAMENTO STRUMENTI e LINGUAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio utilizzando gli strumenti adeguati della disciplina • Descrivere, confrontare e rappresentare ambienti diversi, riconoscendo la specificità di ciascuno • Conoscere, comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico 	<p>Scuola dell'Infanzia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare correttamente nello spazio se stesso, persone, oggetti • Seguire un percorso su indicazioni verbali • Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze 	<p><u>Competenze in uscita Infanzia / in ingresso Primaria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone • E' curioso, esplorativo, pone domande, nell'ambiente circostante • Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze effettuate nell'ambiente scolastico e nel territorio circostante
		<p>Scuola Primaria e Scuola Secondaria di 1° Grado</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'ambiente fisico e umano anche attraverso l'osservazione • Usare gli strumenti propri della disciplina • Comprendere relazioni tra situazioni ambientali, culturali ed economiche • Comprendere ed usare il linguaggio specifico 	<p><u>Competenze in uscita Primaria / in ingresso Secondaria di 1° grado</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Osserva e descrive diversi tipi di ambiente • Conosce le caratteristiche ambientali ed antropiche dell'Europa e in particolare dell'Italia • Conosce ed utilizza semplici strumenti d'orientamento, carte geografiche e grafici • Individua gli elementi naturali di uno spazio geografico e le trasformazioni apportate dall'uomo • Conosce ed usa la terminologia specifica <p><u>Competenze in uscita Secondaria di 1° grado</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno osserva, legge e analizza sistemi

			<p>territoriali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini, grafici, dati statistici per comunicare informazioni sull'ambiente che lo circonda • È in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Europa e del Mondo • Sa muoversi nello spazio utilizzando carte, mappe e conoscenze acquisite • Sa aprirsi al confronto con l'altro, attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio culturali, superando stereotipi e pregiudizi • Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, estetiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare • Valuta i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche
--	--	--	--

Disciplina		LINGUE COMUNITARIE	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTO PARLATO LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare con una lingua diversa dalla propria, utilizzandola anche come strumento di organizzazione di conoscenze • 	Scuola Primaria e Scuola Secondaria di 1° Grado <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, comprendere e leggere semplici parole ed eseguire brevi e semplici comandi anche con l'aiuto di immagini 	<u>Competenze in uscita Primaria / in ingresso Secondaria di 1° grado</u> <ul style="list-style-type: none"> • Esprime in modo comprensibile informazioni legate alla sfera personale • Comprende ed identifica semplici testi di vario genere

<p>SCRITTURA</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre semplici parole, brevi e semplici frasi e schemi intonativi • Identificare parole note in L2 • Utilizzare semplici espressioni di interazione • Conoscere alcune tradizioni legate alle principali festività dei Paesi di lingua anglo-sassone • Leggere e comprendere semplici canti, filastrocche e fumetti • Comprendere il significato globale di un semplice dialogo • Comprendere il significato globale di semplici enunciati di vario genere • Leggere e abbinare parole e frasi ad immagini • Dare risposte appropriate e saper formulare semplici domande • Compilare una scheda informativa su se stessi • Sostenere una semplice conversazione in diverse situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge semplici testi e comprende i vocaboli in esso contenuti • Esprime gusti e preferenze • Scrive semplici messaggi, fornendo alcune informazioni pertinenti • Comprende ed esegue istruzioni • Fa semplici descrizioni • Sostiene una semplice conversazione utilizzando il lessico conosciuto • Conosce elementi culturali diversi dal proprio <p><u>Competenze in uscita Secondaria di 1° grado</u></p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • affronta situazioni familiari per soddisfare bisogni di tipo concreto e riesce a comprendere frasi ed espressioni • bisogni di tipo concreto e riesce a comprendere frasi ed espressioni di uso frequente • comunica in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti diversi • descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente • esprime richieste riferite ai propri bisogni personali
--	--	---	--

Campi di esperienza		LA CONOSCENZA DEL MONDO	
Disciplina		MATEMATICA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE
<i>I NUMERI</i> <i>SPAZIO E FIGURE</i> <i>MISURE, DATI E PREVISIONI</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, leggere, scrivere, ordinare e confrontare numeri • Individuare situazioni problematiche e cercare diverse strategie di risoluzione • Conoscere e applicare diverse tecniche di calcolo • Individuare e distinguere forme nello spazio, saperle rappresentare e conoscerne le caratteristiche • Conoscere ed utilizzare sistemi di misurazione, convenzionali e non. 	Scuola dell'Infanzia <ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare ed ordinare secondo criteri diversi • Confrontare, valutare quantità e compiere semplici misurazioni • Utilizzare semplici simboli 	<u>Competenze in uscita Infanzia / in ingresso Primaria</u> <ul style="list-style-type: none"> • Raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità;utilizza semplici simboli per registrare • Compie misurazioni mediante semplici strumenti • Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone;segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali • È curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni • Ascolta le opinioni altrui e trova soluzioni comuni • Utilizza materiali diversi in autonomia In qualsiasi situazione • Conosce i simboli numerici
		Scuola Primaria e Scuola Secondaria di 1° Grado <ul style="list-style-type: none"> • Operare in contesti diversi con numeri dei vari insiemi numerici sia mentalmente che per iscritto e con gli strumenti, per interpretare fenomeni e situazioni 	<u>Competenze in uscita Primaria / in ingresso Secondaria di 1° grado</u> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce il sistema di numerazione decimale • Opera nel calcolo mentale e scritto con i Numeri naturali • Osserva e rappresenta forme, relazioni e

		<p>quotidiane</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare ed individuare le principali figure piane e solide nella realtà e descriverne le caratteristiche e le proprietà • Utilizzare proprietà e applicare formule per la risoluzione di problemi simulati e concreti • Individuare ed operare con grandezze misurabili (lunghezza, superfici, volume, peso, massa, capacità, tempo) attraverso appropriati strumenti di misura • Utilizzare le unità del Sistema Internazionale per effettuare misure e stime • Formulare ipotesi ed utilizzare diverse strategie per la risoluzione di un problema, giustificando e verificando il percorso effettuato • Analizzare e interpretare dati, tabelle, grafici per effettuare previsioni e valutazioni di probabilità. 	<p>strutture dell'ambiente circostante utilizzando strumenti per il disegno geometrico ed i più comuni strumenti di misura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opera con le figure geometriche • Conosce e usa gli strumenti geometrici e le principali unità di misura • Analizza il testo di un problema, ne riconosce i dati ed imposta il procedimento risolutivo • Intuisce che in molti casi possono essere ammesse più soluzioni allo stesso problema • Utilizza rappresentazioni di dati per ricavare informazioni • Conosce e usa un linguaggio specifico • Risolve semplici problemi di esperienza utilizzando le conoscenze apprese • Applica, in contesti diversi, i concetti propri della matematica <p>Competenze <u>in uscita</u> Secondaria di 1° grado</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rielabora personalmente le conoscenze • Riconosce e collega in modo autonomo i concetti e li trasferisce in ambiti diversi (nella realtà quotidiana) • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni • Cerca soluzioni in situazioni problematiche di sempre maggiore complessità e le sa confrontare con percorsi risolutivi diversi • Utilizza il linguaggio specifico sia a livello verbale che a livello grafico, dimostrando padronanza nella scelta e
--	--	--	---

			<p>nella costruzione di tabelle, grafici, schemi e rappresentazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizza i saperi matematici per la costruzione e l'interpretazione di fenomeni ed eventi scientifici • Risolve problemi di esperienza utilizzando procedure e strumenti dell'aritmetica, della geometria, della probabilità, della logica e della statistica, argomentando le scelte operate
--	--	--	---

Campi di esperienza		LA CONOSCENZA DEL MONDO	
Disciplina		SCIENZE	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE</p> <p>STRUMENTI e LINGUAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare fatti e fenomeni anche con l'uso degli strumenti • Porsi domande • Formulare ipotesi e, attraverso la sperimentazione, verificarne la validità per conoscere se stessi e l'ambiente • Conoscere, comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico 	<p>Scuola dell'Infanzia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper osservare, porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni, azioni • Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze 	<p>Competenze in uscita Infanzia / in ingresso Primaria</p> <p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osserva, si pone domande e individua problemi significativi a partire dalla propria esperienza • Ha capacità operative e manuali, che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni • Osserva, analizza, formula ipotesi, classifica, individua relazioni temporali e misura con la guida dell'insegnante • Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari

		<ul style="list-style-type: none"> • Ha atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente scolastico • Mostra rispetto verso l'ambiente naturale di cui conosce ed apprezza il valore
		<p>Scuola Primaria e Scuola Secondaria di 1° Grado</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere la materia, individuare e spiegare fenomeni ad essa correlati (temperatura e calore, proprietà dell'aria e dell'acqua, fenomeni chimici, lavoro ed energia) • Osservare e descrivere i viventi secondo il loro livello di complessità, scoprirne analogie e differenze e individuare le relazioni tra essi e l'ambiente • Conoscere, comprendere e descrivere l'anatomia e la fisiologia del Corpo umano • Conoscere i comportamenti dannosi per la salute (fumo, alcool, droga, dieta non equilibrata) e sviluppare atteggiamenti idonei per il mantenimento del proprio benessere psico-fisico • Individuare e analizzare problematiche ambientali (energia, smaltimento dei rifiuti, inquinamento) e mettere in atto atteggiamenti mirati al rispetto e alla salvaguardia dell'ambiente
	<p><u>Competenze in uscita Primaria / in ingresso Secondaria di 1° grado</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Osserva, pone domande, fa ipotesi e le verifica • Riconosce e descrive fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico • Classifica, schematizza e identifica relazioni spazio-temporali • Progetta e realizza esperienze concrete ed operative • Conosce, comprende e usa il linguaggio specifico e i contenuti della disciplina e la utilizza in contesti diversi • Adotta comportamenti corretti per una vita sana ed equilibrata <p><u>Competenze in uscita Secondaria di 1° grado</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Porsi domande • Comprende, costruisce, critica tesi e argomentazioni per dare significato alle proprie esperienze • Utilizza i contenuti appresi nella realtà quotidiana • Coglie le relazioni esistenti fra uomo e ambiente per sapersi orientare e fare scelte consapevoli • Conosce l'evoluzione storica della scienza, ne comprende l'importanza e la pone in relazione con la contemporaneità e con il contesto culturale e sociale • Assume comportamenti responsabili nei 	

			confronti di problemi relativi alla salute e all'ambiente.
--	--	--	--

Campi di esperienza		LINGUAGGI CREATIVITA' ESPRESSIONE	
Disciplina		TECNOLOGIA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ESPLORARE ED INTERPRETARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali • Conoscere le trasformazioni e l'utilizzo dei diversi materiali • Individuare il funzionamento di semplici macchinari • Progettare e realizzare modelli di oggetti • Rappresentare graficamente un argomento in modo intuitivo o con il supporto di mezzi tecnologici 	<p>Scuola dell'Infanzia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce messaggi visti attraverso mass-media, computer, videogiochi per esercitare varie abilità 	<p><u>Competenze in uscita Infanzia / in ingresso Primaria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare varie tecniche grafico - pittoriche e manipolative in modo adeguato • Rielaborare graficamente con diverse tecniche storie, racconti ed esperienze scolastiche e familiari • Applica le diverse tecniche con creatività in diversi contesti • Progettare ed attuare in gruppo la realizzazione di un elaborato grafico

		<p>Scuola Primaria e Scuola Secondaria di 1° Grado</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, esplorare, rappresentare oggetti e strumenti di uso comune • Riconoscere ed utilizzare i principali comandi del PC ed individuarne e denominarne le varie parti • Sviluppare capacità organizzative e strategiche per conoscere e utilizzare macchine e manufatti • Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza • Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti relativamente a vari oggetti • Osservare, ragionare e saper formulare sul funzionamento di supporti meccanici e tecnologici • Costruire semplicissimi oggetti “meccanici” a partire da un progetto individuando i materiali più adatti • Usare supporti tecnologici e meccanici, seguire le istruzioni d’uso e saperle fornire ai compagni • Esprimere attraverso la verbalizzazione e/o la rappresentazione grafica le varie fasi dell’esperienza vissuta • Individuare, analizzare e riconoscere potenzialità e limiti dei mezzi di telecomunicazione. • Utilizzare autonomamente le funzioni principali di programmi per la videoscrittura, la videografica, l’importazione di immagini o suoni, la navigazione nel web 	<p><u>Competenze in uscita Primaria / in ingresso Secondaria di 1° grado</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua, esplora ed interpreta oggetti, materiali e loro funzioni • Realizza oggetti seguendo una metodologia progettuale cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiale in funzione dell’impiego • Usa adeguatamente oggetti e strumenti rispettando i fondamentali principi di sicurezza • Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in situazioni significative e in contesti comunicativi • Usa strumenti informatici e di comunicazione per potenziare le proprie conoscenze <p><u>Competenze in uscita Secondaria di 1° grado</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrive e classifica utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento • Conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali, anche semplici, di progettazione e realizzazione • Realizza un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo. • Esegue la rappresentazione grafica in scala di pezzi meccanici o di oggetti usando il disegno tecnico. • Inizia a capire i problemi legati alla produzione di energia e ha sviluppato
--	--	--	--

			<p>sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro • Ricerca, seleziona e sintetizza informazioni, sviluppa le proprie idee utilizzando le nuove tecnologie ed è in grado di condividerle con gli altri
--	--	--	--

Campi di esperienza		LINGUAGGI CREATIVITA' ESPRESSIONE	
Disciplina		MUSICA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE
ASCOLTO E PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e discriminare le caratteristiche del suono e/o di un brano musicale • Usare voci, strumenti e/o oggetti sonori per produrre semplici brani vocali e strumentali 	<p>Scuola dell'Infanzia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre suoni con la voce, con il corpo, con oggetti e strumenti musicali • Comunicare attraverso la musica usando oggetti e strumenti tradizionali e non, apprendendo canti, rappresentando i suoni con semplici simboli 	<p><u>Competenze in uscita Infanzia / in ingresso Primaria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Giocare con la voce, con percussioni e con strumenti improvvisati • Eseguire canti legati alla gestualità, al ritmo, al movimento di tutto il corpo o parti di questo • Imitare suoni e rumori della realtà naturale, degli strumenti musicali e di altri oggetti • Usare lo spazio e il movimento corporeo

			<p>in relazione ad un ritmo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio musicale per costruire rapporti positivi con gli altri
		<p>Scuola Primaria e Scuola Secondaria di 1° Grado</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire, da solo o in gruppo, brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diversi • Eseguire per imitazione semplici canti e brani accompagnandoli con strumenti vari e collegandosi con la gestualità • Riconoscere e classificare gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale • Utilizzare voce, strumenti e tecnologie sonore in modo creativo e consapevole • Improvvisare, rielaborare, comporre semplici brani musicali, vocali e/o strumentali utilizzando codici non tradizionali • Conoscere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti plastiche e multimediali • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura • Orientare la costruzione della propria identità musicale e la formazione del gusto estetico 	<p><u>Competenze in uscita Primaria / in ingresso Secondaria di 1° grado</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza voce, strumenti e tecnologie sonore in modo il più possibile creativo e consapevole • Esegue, anche collettivamente, brani vocali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione • Percepisce e interpreta a livello corporeo le caratteristiche di un brano • Ascolta e riconosce brani musicali di diversi paesi • Realizza delle successioni ritmiche utilizzando voce, gesti e strumenti • Decodifica i più semplici elementi della grafia musicale • Riconosce diversi generi musicali • Apprezza la valenza estetica di ciò che ascolta <p><u>Competenze in uscita Secondaria di 1° grado</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di percepire la realtà sonora e di memorizzare un fenomeno sonoro • Ha sviluppato capacità ritmica e di intonazione • Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti • Fa uso di diversi sistemi di notazione

			<p>funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali</p> <ul style="list-style-type: none">• È in grado di ideare e realizzare messaggi musicali e multimediali• Comprende eventi e opere musicali e li colloca in contesti storico-culturali• Analizza gli aspetti formali e strutturali insiti negli eventi e nei materiali musicali, facendo uso di un lessico appropriato e adottando codici rappresentativi diversi, ponendo in interazione musiche di tradizione orale e scritta• Valuta in modo funzionale ed estetico ciò di cui fruisce, riesce a raccordare la propria esperienza alle tradizioni storiche e alle diversità culturali contemporanee• Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica• Orienta lo sviluppo delle proprie competenze musicali per costruirsi un'identità musicale in base alle proprie attitudini e capacità
--	--	--	--

Campi di esperienza		LINGUAGGI CREATIVITA' ESPRESSIONE	
Disciplina		ARTE E IMMAGINE	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE
IMMAGINE E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare con consapevolezza immagini e oggetti descrivendone gli elementi formali • Produrre elaborati e manufatti in modo creativo e personale, utilizzando tecniche e materiali differenti. • Esplorare guardando con consapevolezza immagini, forme e oggetti in movimento e statici, utilizzando gli organi di senso adeguati • Riconoscere e descrivere immagini, opere d'arte e beni artistico culturali presenti nel territorio individuandone i principali elementi compositivi, espressivi e comunicativi • Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi 	<p>Scuola dell'Infanzia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire padronanza nell'utilizzo creativo spontaneo e guidato di diverse tecniche espressive, quali pittura, disegno, collage, frottage, manipolazione ecc. 	<p><u>Competenze in uscita Infanzia / in ingresso Primaria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa capacità percettive e riconosce semplici segni e forme nella realtà e nelle immagini • Osserva e memorizza un'immagine • E' capace di esprimersi con spontaneità • Utilizza varie tecniche grafico - pittoriche e manipolative in modo adeguato e con creatività • Rielabora graficamente con diverse tecniche storie, racconti ed esperienze scolastiche e familiari • Progetta individualmente e/o in gruppo la realizzazione di un elaborato grafico
		<p>Scuola Primaria e Scuola Secondaria di 1° Grado</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare con consapevolezza immagini e oggetti descrivendone gli elementi caratterizzanti • Produrre elaborati e manufatti in modo creativo e personale, utilizzando tecniche e materiali differenti • Osservare e leggere opere d'arte e beni culturali individuandone i principali elementi compositivi, espressivi e comunicativi 	<p><u>Competenze in uscita Primaria / in ingresso Secondaria di 1° grado</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche e messaggi in movimento • Si avvia a riconoscere e ad osservare il mondo dell'arte attorno a sé, anche partendo dal quotidiano • Produce disegni, elaborati e manufatti con tecniche e materiali diversi, anche di recupero • Conosce ed analizza gli elementi del

		<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere gli elementi significativi presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche • Riconoscere e utilizzare i codici e le regole compositive (linee, colori, forma, spazio, movimento, inquadrature, piani, sequenze, ecc.) in immagini statiche e in movimento • Leggere ed interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale • Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio 	<p>linguaggio visivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attribuisce ai colori sensazioni ed emozioni • Comprende che le immagini possono avere differenti intenzioni comunicative (informative, persuasive, poetiche...) • Conosce il linguaggio pubblicitario • Produce manufatti personali usando le tecniche acquisite • Sceglie tecniche e/o materiali funzionali alla produzione • Progetta una produzione nelle sequenze necessarie al suo compimento • Distingue differenze e somiglianze tra fotografia, disegno, opera pittorica • Conosce la funzione del museo come raccolta di opere d'arte (locali, nazionali, internazionali) • Conosce gli elementi del patrimonio artistico ereditato dall'antichità, per comprenderne funzioni e significati e apprezzarne la bellezza • Rielabora e manipola creativamente immagini <p>Competenze <u>in uscita Secondaria di 1° grado</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli elementi del linguaggio visuale, leggere e comprendere i significati di immagini statiche, in movimento e multimediali • Leggere e comprendere le opere d'arte più significative sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali • Riconoscere gli elementi principali del
--	--	---	---

			<p>patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed operare attivamente per la sua tutela e conservazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare elaborati personali e creativi, applicando le regole del linguaggio visivo, scegliendo tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi • Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale specifico
--	--	--	--

IL CORPO E IL MOVIMENTO			
Campi di esperienza	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		
Disciplina	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA ESPRESSIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi muovere secondo precise direzioni, controllando la lateralità e l'equilibrio e utilizzando in modo adeguato le proprie capacità motorie • Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibrio • Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e gli altri gli spazi e le attrezzature 	<p>Scuola dell'Infanzia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare e controllare gli schemi motori di base • Prendere coscienza del proprio corpo in rapporto a parametri spazio temporali rispetto a se stesso e agli altri • Favorire il miglioramento del livello di autostima per l'accrescimento della motivazione ad apprendere 	<p><u>Competenze in uscita Infanzia / in ingresso Primaria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di strisciare, gattonare, camminare, rotolare, correre, saltare, salire, scendere, lanciare, afferrare, stare in equilibrio, arrampicarsi • Dimostra di avere consapevolezza dello spazio che cambia e dei concetti topologici basilari • Si riconosce come componente di un gruppo

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara • Interagire con gli altri positivamente valorizzando le “diversità” • Riconoscere l’importanza di una sana e corretta alimentazione 	<p>Scuola Primaria e Scuola Secondaria di 1° Grado</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d’animo, idee, situazioni • Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport • Saper applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa una situazione motoria • Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo per migliorare le capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare) • Rappresentare idee, stati d’animo e storie attraverso l’espressione corporea svolta in forma individuale, a coppie, in gruppo • Decodificare i gesti arbitrari in relazione all’applicazione del regolamento di gioco • Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra • Sviluppare il senso e il valore della sportività (lealtà, correttezza, accettazione della sconfitta, rispetto dell’avversario etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta il proprio turno • Dimostra un atteggiamento cooperativo • Riconosce e disegna il proprio corpo in posizioni diverse <p><u>Competenze in uscita Primaria / in ingresso Secondaria di 1° grado</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce ed esegue gli schemi motori di base (camminare, correre, lanciare ecc.) • E’ consapevole del valore delle regole e le rispetta • Si muove in situazioni complesse e nel gioco con gesti coordinati ed efficaci • Migliora gli schemi motori statici e dinamici indispensabili all’organizzazione dei movimenti • Effettua una buona coordinazione e combinazione di più azioni motorie • Ha capacità di movimento in riferimento alla velocità, alla prontezza, al tempismo • Ha percezione e conoscenza del proprio corpo • Impiega le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative • Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra • Coopera nel gruppo e si confronta lealmente con i compagni, anche se in competizione • Dà prova di autocontrollo in situazioni di emergenza e si rende disponibile a collaborare • Riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico e le
--	--	--	--

			<p>esigenze alimentari adeguate alla propria età e al proprio stile di vita</p> <p><u>Competenze in uscita Secondaria di 1° grado</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Ha consapevolezza delle proprie competenze motorie e dei propri limiti.• Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo-motorio-sportivo• Possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita• È capace di integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di accettare e rispettare l'altro• È capace di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e di impegnarsi per il bene comune• Sperimenta i corretti valori dello sport (fair play) e la rinuncia a qualunque forma di violenza, attraverso il riconoscimento e l'esercizio di tali valori in contesti diversificati
--	--	--	---

Campi di esperienza			
Disciplina		RELIGIONE	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI GENERALI	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO	COMPETENZE
DIO E L' UOMO LA BIBBIA E LE FONTI IL LINGUAGGIO RELIGIOSO I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere la capacità di ascolto e comprensione • Guidare l'alunno ad una prima acquisizione consapevole del proprio corpo in relazione allo spazio circostante, favorendone l'espressione individuale e in gruppo nel rispetto delle regole • Sviluppare la capacità di comprensione dei vari ambienti socio economici in una prospettiva volta ad evitare la formazione di stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e cultura. • Favorire l'acquisizione degli strumenti per l'organizzazione temporale della propria esperienza e del vissuto personale, familiare e del contesto spaziale vicino. • Sviluppare l'autonomia personale e la conoscenza di sé attraverso il confronto con gli altri. • Sostenere l'alunno nella progressiva conquista dell'autonomia di giudizio, di scelte e di assunzione di impegni e del suo inserimento attivo nel mondo delle relazioni interpersonali, sulla base del superamento di punti di vista egocentrici, dell'accettazione e rispetto dell'altro, del dialogo, della partecipazione al bene comune stimolando la riflessione su 	Scuola dell'Infanzia <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e compiere gesti di attenzione e pace verso il mondo e gli altri 	<u>Competenze in uscita Infanzia / in ingresso Primaria</u> <ul style="list-style-type: none"> • Esser capaci di interagire con i compagni e gli insegnanti • Esser capace di presentarsi • Dimostrare rispetto nei confronti della famiglia • Riconoscere alcuni semplici segni religiosi
		Scuola Primaria e Scuola Secondaria di 1° Grado <ul style="list-style-type: none"> • Esser capaci di interagire con compagni e insegnanti • Scoprire che per i Cristiani Dio è creatore e padre di tutti gli uomini • Apprezzare il mondo come dono • Riconoscere fra gli altri i segni e la storia del Natale e della Pasqua • Riflettere sulla dimensione propria dell'essere umano • Comprendere che Bibbia e Scienza danno risposte complementari sull'origine del mondo • Conoscere il duplice significato della parola Chiesa • Conoscere la struttura, l'origine e il linguaggio della Bibbia 	<u>Competenze in uscita Primaria / in ingresso Secondaria di 1° grado</u> <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita • Riconoscere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nel corso della storia, nella valutazione e trasformazione della realtà e nella comunicazione contemporanea, in dialogo con altre religioni e sistemi di significato • Confrontarsi con la visione cristiana del mondo, utilizzando le fonti autentiche della rivelazione ebraico - cristiana e interpretandone correttamente i contenuti, in modo da elaborare una posizione

	<p>concrete esperienze di vita.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promuovere le competenze di simbolizzazione, espressione e comunicazione attraverso l'utilizzo dei diversi tipi di linguaggi espressivi sia verbali che non. • Favorire un atteggiamento di riflessione verso le attività svolte e sui motivi della loro eventuale difficoltà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper ricostruire le principali tappe della storia della Salvezza • Conoscere le linee essenziali delle religioni antiche e contemporanee • Comprendere che l'uomo è "L'Essere" in continua ricerca di Dio • Conoscere alcuni aspetti della religione nella preistoria e nell'antichità • Ricostruire le principali tappe della storia del popolo ebraico • Conoscere la vita, le opere e l'insegnamento di Gesù 	<p>personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà.</p> <p><u>Competenze in uscita Secondaria di 1° grado</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di elaborare un personale progetto di vita, sulla base di una obiettiva conoscenza della propria identità personale, delle proprie aspirazioni, delle proprie attitudini, nel confronto serio con i valori proposti dal cristianesimo ed in dialogo con i sistemi di significato presenti nella società e nella sua cultura. • Capacità di comprendere il significato positivo e la valenza culturale dell'esperienza religiosa per la crescita della persona e della società • Capacità di comprendere il significato esistenziale e culturale del Cristianesimo nella storia dell'Italia e dell'Europa. • Maturazione di una coerenza tra convinzioni personali e comportamenti di vita, criticamente motivati nel confronto con la proposta religiosa cristiana e in dialogo interculturale con i diversi sistemi di significato.
--	---	---	--